



ISTITUTO COMPRENSIVO "FERRARI"

Anno scolastico 2015/2016

**Scuole dell'Infanzia: Caresana, Concordia, Isola, Mora,
Motta de' Conti, Pezzana, Stroppiana**

CRESCERE INSIEME PER ESSERE CITTADINI DEL MONDO

PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO

La programmazione delle Scuole dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo "Ferrari", riprende le nuove indicazioni curriculari date dal Ministero, in coerenza con i principi di pluralismo culturale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Esse infatti, promuovono lo sviluppo dell'IDENTITA', dell'AUTONOMIA, delle COMPETENZE e del senso di CITTADINANZA:

- **CRESCERE...** imparando a star bene con sé e con gli altri, sentendosi riconosciuto nell'unità della persona, nelle diversità dei ruoli e nelle diverse forme dell'identità;
- **CRESCERE...** acquisendo l'autonomia del proprio corpo, la fiducia e la stima in sé e negli altri, diventando dialogante, capace di vivere, di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni;
- **CRESCERE...** esplorando, osservando, comunicando, confrontando la propria esperienza per rielaborarla, comunicarla, rappresentarla nelle diverse forme, concretizzando maggiori competenze;
- **CRESCERE...** scoprendo gli altri, i loro bisogni e le necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

Lo stile educativo si ispira a criteri di ascolto, interazione partecipata, mediazione comunicativa; le docenti s'impegnano nel creare e predisporre un contesto di vita scolastico che permetta al bambino di stare bene con se stesso, con gli altri e con l'ambiente. L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica.

Tutto questo, può essere realizzato in un clima protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini.

I bambini sono alla ricerca di legami affettivi e di punti di riferimento, di conferme e di serenità, di nuovi stimoli emotivi, sociali, culturali, di ritualità, narrazioni e scoperte.

• **Criteri generali e modalità organizzative**

Le docenti condividono, nella loro programmazione educativo-didattica, le linee educative e le verifiche delle competenze raggiunte dagli alunni, a fine anno.

Le modalità organizzative prevedono:

- laboratori: strutturati, in valigia...
- gruppo sezione, intersezione, gruppi di età omogenee.
- piccoli gruppi per interventi specifici.

Sono programmati durante l'anno scolastico incontri per scambiarsi le esperienze e valutare il lavoro svolto, per discutere collegialmente e valutare in itinere il lavoro al fine di calibrare gli interventi educativi. Ogni gruppo – insegnanti di plesso, valutando la propria situazione ambientale e le risorse umane, struttura l'impostazione metodologica da adottare.

I progetti sono concordati annualmente in base alle esigenze degli alunni e alle disponibilità economiche dell'Istituto e alle proposte formulate.

Particolare attenzione viene rivolta ai bambini in situazione di disagio, per i quali si predispongono interventi specifici con le insegnanti di sostegno e gli operatori extrascolastici.

Anche per i bambini provenienti da paesi stranieri: ogni scuola, secondo il numero, l'età e il grado di alfabetizzazione, organizza e sperimenta in modo diverso le attività appropriate.

• **Metodologia**

Le attività didattiche nei vari plessi, seguono l'organizzazione dei campi di esperienza e del curriculum verticale dell'Istituto e sono improntate alla flessibilità e alla creatività operativa e didattica.

Nella scelta e nell'elaborazione dei progetti le docenti ritengono importante organizzare in modo armonico attività motorie, sonore, visive e linguistiche per attivare sempre più le relazioni sociali, le abilità mentali, le capacità di gestione delle sensazioni e delle emozioni.

Il bambino diventa, in questo modo, soggetto attivo della propria crescita e autore del proprio sviluppo ed apprendimento.

Base di ogni acquisizione concettuale è dunque

l'ESPERIENZA,

che consente al bambino di stabilire relazioni fra le informazioni nuove e quelle già in suo possesso. Conoscenze e concetti vengono sollecitati dagli scambi linguistici, da azioni simbolico – comunicative, da emozioni e motivazioni intrinseche.

Il percorso che costituisce l'itinerario didattico tiene conto delle seguenti tappe:

- esperire la realtà (fare, agire);
- verbalizzarla (rievocazione dell'esperienza);
- rappresentarla (con linguaggi diversi);
- simbolizzarla (tradurla in segni codificati);
- generalizzarla (renderla trasferibile).

• Atteggiamento educativo delle insegnanti

Le insegnanti sono concordi sui principi fondamentali, finalizzati alla realizzazione di un clima sereno che favorirà:

- l'inserimento e la socializzazione dei bambini;
- il rispetto dei tempi e dei ritmi dei bambini;
- una metodologia di lavoro impostata sul gioco, sull'esplorazione e sulla ricerca;
- l'adozione di poche, ma chiare e precise regole condivise che i bambini dovranno gradualmente interiorizzare;
- l'organizzazione flessibile che consenta l'uso dell'ambiente scolastico e degli spazi;
- l'assunzione di corresponsabilità nell'assistenza dei bambini in momenti di vita comune;

- un clima fondato su dinamiche relazionali positive tra i colleghi, con i bambini e nell'interazione con i genitori:

• **Rapporti con le famiglie**

Le insegnanti si propongono di costruire e sostenere un rapporto di fiducia e realizzare un dialogo educativo tra scuola e famiglia.

Il primo periodo di frequenza dei bambini rappresenta un momento privilegiato di incontro tra la scuola e le famiglie; è infatti la base su cui si costruiranno i rapporti con i genitori.

Nel corso dell'anno seguiranno incontri a carattere assembleare, per esporre la programmazione, i progetti e le attività previste e incontri a carattere individuale per discutere e confrontarsi più specificatamente sul singolo bambino osservandone l'adattamento, la socializzazione, la partecipazione e le competenze maturate.

Per i genitori che provengono da altri Paesi, la scuola si offre come uno spazio pubblico per costruire rapporti di fiducia e nuovi legami di comunità al fine di realizzare valori di convivenza civile in una società aperta, democratica e multiculturale.

Le famiglie dei bambini con disabilità trovano nella scuola un adeguato supporto capace di promuovere le risorse dei loro figli, attraverso la costruzione di ambienti educativi accoglienti in modo che ciascun bambino possa trovare specifiche attenzioni.

• **Verifica e valutazione delle competenze**

Come previsto dalle indicazioni curriculari, la responsabilità della valutazione, la cura della documentazione e la scelta degli strumenti spetta agli insegnanti.

La valutazione:

- **indica** i percorsi curriculari, cioè attiva le azioni da intraprendere;
- **accompagna**, cioè regola i percorsi avviati ed eventualmente li modifica;
- **segue**, cioè permette di verificare i risultati dei percorsi curriculari.

Per i bambini si predispongono griglie per l'osservazione finale, nelle quali si evidenziano gli indicatori riferiti ai traguardi di sviluppo, che rimangono agli atti della scuola e dell'Istituto.

CRESCERE INSIEME PER ESSERE CITTADINI DEL MONDO

Le Scuole dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo Ferrari, si propongono di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'Autonomia, della Competenza e della cittadinanza.

Queste finalità, dichiarate nelle Indicazioni Nazionali, sono ribadite nel DDL per la Buona Scuola, dove si auspica l'istituzione di un sistema di educazione e di istruzione per garantire a tutti i bambini e le bambine pari opportunità di Educazione, Istruzione, Cura, Relazione e Gioco, superando diseguaglianze e barriere territoriali, economiche, etniche e culturali.

Nelle indicazioni nazionali si sottolinea che la Scuola, in quanto comunità educante, genera una convivialità relazionale alla cittadinanza intessuta da linguaggi affettivi ed emotivi.

La scuola affianca il compito "dell'insegnare ad essere" a quello "dell'insegnare ad apprendere".

Nell'Atto dell'indirizzo della Scuola dell'Infanzia si sottolinea la corresponsabilità delle famiglie nel condividere modalità educative e chiede l'impegno a camminare insieme per essere cittadini capaci di relazioni positive con tutti.

Le nostre Scuole dell'Infanzia sono diventate da tempo un contesto educativo multiculturale frequentato da bambini e famiglie che hanno origini altrove e che portano con se i loro vissuti, lingue, tradizioni e convinzioni religiose differenti.

Sono i luoghi nei quali i piccoli sperimentano e vivono per la prima volta le proprie e altrui differenze. I luoghi dove imparano a relazionarsi con altri bambini e adulti adattando e affinando di volta in volta le loro strategie e capacità sociali e comunicative.

La programmazione di questo anno scolastico vuole proporre agli alunni un percorso di educazione scientifica . In questa fascia di età il bambino e la bambina sono immersi nel mondo della natura ma necessitano di un percorso che li aiuti ad osservare, analizzare e comprendere il mondo li circonda.

A questo proposito abbiamo pensato di sviluppare la programmazione analizzando i quattro elementi:" TERRA-ARIA-FUOCO-ACQUA".

La Scuola vuole far vivere ai propri alunni i quattro elementi stimolando l'immaginazione, l'espressione, favorendo l'ascolto, la

comunicazione e l'apprendimento personale attraverso una presa di coscienza di sé, favorendo lo spirito di gruppo e la socializzazione. Sarà un viaggio di esperienza da fare con il corpo, con la conoscenza delle lingue , con il disegno, la pittura, la manipolazione, la musica, la matematica, gli esperimenti scientifici, le osservazioni climatiche, i racconti, l'arte ed il teatro.

TERRA



Ricca di fascino, potrà offrire spunti conoscitivi e di scoperta direttamente a contatto con la realtà che lo circonda



Elemento difficile da percepire pur essendo circondati da essa. Attraverso il gioco e le sperimentazioni la scuola porterà i bambini a comprenderne l'importanza.

ACQUA



Dono prezioso per ogni forma di vita. Elemento adatto per tutte le attività ludiche e di manipolazione in grado di soddisfare la curiosità del bambino favorendo l'apprendimento.

FUOCO



Elemento potente e pericoloso ma che da sempre affascina i bambini. Conoscere per prevenire.

“IL SE’ E L’ALTRO”

Finalità: “Costruire un ambiente sereno nel quale il bambino possa assumere i valori della propria cultura e anche di quelle diverse da sé e conoscersi costruendo una propria autonomia personale, affettiva ed emotiva nello scambio con gli altri.”

OBIETTIVI anni 3:

1. Instaurare rapporti positivi con l'insegnante e i compagni.
2. Acquisire le prime regole sociali.
3. Strutturare la conoscenza di sé.
4. Scoprire culture diverse.
5. Collaborare alla realizzazione di un progetto comune legato ai 4 elementi.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. Ha instaurato rapporti positivi con adulti e compagni.
2. Riconosce e rispetta le prime regole sociali.
3. Riconosce il proprio sé corporeo.
4. Ascolta racconti e tradizioni di altre culture.
5. Collabora alla realizzazione di un progetto comune.

OBIETTIVI 4 anni:

1. Strutturare la conoscenza di sé nell'ambito corporeo, affettivo, emotivo e relazionale.
2. Acquisire fiducia in sé e negli altri, stabilendo relazioni positive.
3. E' capace di risolvere conflitti.
4. Conoscere le regole sociali (scuola, casa, extra-scuola).
5. Conoscere la provenienza e le tradizioni di culture diverse.
6. Collaborare alla realizzazione di un progetto comune legato ai 4 elementi.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. E' adeguato il senso dell'identità personale e ha fiducia nelle proprie capacità.
2. E' in grado di stabilire la comunicazione e la cooperazione.
3. E' in grado durante una situazione conflittuale: di contenere l'aggressività, subire il conflitto.
4. Riconosce l'autorità e le regole di comportamento.
5. Comprende le differenze e le diversità culturali e religiose.
6. Collabora alla realizzazione di un progetto comune.

OBIETTIVI anni 5:

1. Strutturare e rafforzare la conoscenza di sé nell'ambito corporeo, affettivo, emotivo e relazionale.
2. Acquisire fiducia in sé e negli altri.
3. Sviluppare la capacità di comunicare e cooperare per realizzare un progetto comune.
4. Conoscere le regole sociali (scuola, casa, extra-scuola).
5. Ascoltare, riflettere e confrontarsi con gli altri, esprimendo una opinione personale.
6. Conoscere la provenienza e le tradizioni di culture diverse.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. E' adeguato il senso dell'identità personale.
2. Ha acquisito fiducia nelle proprie capacità.
3. E' in grado di stabilire la comunicazione e la cooperazione per la realizzazione di un progetto comune.
4. Riconosce l'autorità e le regole di comportamento.
5. Riflette sui comportamenti propri ed altrui.
6. Comprende le differenze e le diversità culturali e religiose.

“Il corpo e il movimento”

Finalità:” Il bambino imparerà ad esprimersi, a comunicare attraverso il corpo per giungere ad affinarne le capacità percettive, attraverso la conoscenza degli oggetti, l'orientarsi nello spazio, il muoversi e il comunicare secondo fantasie e creatività”

OBIETTIVI 3 anni:

1. Conoscere il proprio corpo.
2. Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.
3. Padroneggiare i movimenti degli arti.
4. Utilizzare il corpo e la voce per imitare.
5. Capacità di orientamento degli spazi conosciuti.
6. Promuovere l'attività motoria legata ai 4 elementi.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. Conosce le parti del corpo su se stesso.
2. Esegue un canto con i movimenti.
3. Si muove in modo coordinato.
4. Utilizza il corpo e la voce per imitare.
5. Si orienta nello spazio-scuola.
6. Mima con il corpo i 4 elementi.

OBIETTIVI 4 anni:

1. Usare il proprio corpo per esprimersi, sperimentando schemi motori e andature ritmiche.
2. Maturare abilità e competenze di motricità fine e globale.
3. Favorire lo sviluppo della coordinazione.
4. Orientarsi nello spazio e nel tempo seguendo semplici percorsi.
5. Sperimentare ed emozionarsi attraverso la musica come strumento ludico per giocare e conoscere.
6. Acquisire corrette abitudini alimentari
7. Promuovere l'attività motoria legata ai 4 elementi.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. Prova piacere-divertimento durante le attività motorie libere e guidate.
2. Ha maturato abilità di motricità fine.
3. Riproduce in modo corretto percorsi motori secondo schemi dati.

4. Mette in atto strategie nell'organizzare giochi.
5. Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori e musica.
6. Ha acquisito corretti comportamenti alimentari
7. Mima con il corpo i 4 elementi.

Obiettivi anni 5

1. Usare il proprio corpo per esprimersi, sperimentando schemi motori e andature ritmiche.
2. Maturare abilità e competenze di motricità fine e globale.
3. Acquisire fiducia nelle proprie abilità motorie sviluppando la coordinazione.
4. Rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento
5. Orientarsi nello spazio e nel tempo acquisendo relazioni topologiche e ritmiche
6. La musica come strumento ludico per giocare, conoscere, sperimentare ed emozionarsi
7. Acquisire corrette abitudini alimentari
8. Promuovere l'attività motoria legata ai 4 elementi

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE:

1. Prova piacere-divertimento durante le attività motorie libere e guidate.
2. Ha maturato abilità di motricità fine.
3. Riproduce in modo corretto percorsi motori secondo schemi dati.
4. Rappresenta lo schema corporeo in modo adeguato all'età.
5. Esegue consegne che tengono conto dell'orientamento spaziale.
6. Sperimenta e combina elementi musicali attraverso il movimento corporeo.
7. Capisce l'importanza di una sana alimentazione.
8. . Mima con il corpo i 4 elementi.

“IMMAGINI, SUONI, COLORI”

Finalità:” I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico.”

Obiettivi 3 anni:

1. Acquisire varie tecniche espressive.
2. Scarabocchiare e verbalizzare.
3. Disegnare la figura umana.
4. Leggere per immagini.
5. Eseguire brevi canti.
6. Riconoscere e utilizzare i colori e materiale vari in modo adeguato.
7. Esplorare i 4 elementi con tecniche varie

Parametri di osservazione:

1. Utilizza varie tecniche espressive.
2. Si esprime attraverso il tratto grafico con fantasia.
3. Si rappresenta graficamente.
4. Riconosce e denomina semplici immagini.
5. Si esprime attraverso il canto.
6. Sa colorare e manipolare materiali di vario tipo in modo adeguato.

7. Sa utilizzare in modo fantasioso materiale vario legato all'argomento "Quattro elementi"

Obiettivi 4 anni:

1. Utilizzare i linguaggi corporei e sonori.
2. Partecipare con piacere ad attività di ascolto.
3. Utilizzare il corpo, la voce, oggetti e semplici strumenti per produzioni musicali.
4. Usare con padronanza tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche per rappresentare e comunicare.
5. Avvicinarsi a ogni proposta dimostrando fiducia nelle proprie capacità espressive.
6. Esplorare i 4 elementi con tecniche varie.
7. Disegnare e dipingere semplici elementi conosciuti.
8. Individuare in una immagine semplici elementi che la compongono

Parametri di osservazione:

1. Si esprime attraverso i linguaggi corporei e sonori.
2. Sa ascoltare con attenzione.
3. Produce suoni e semplici ritmi.
4. Rappresenta e comunica attraverso con le tecniche proposte.
5. Dimostra fiducia nelle proprie capacità espressive.
6. Sa utilizzare in modo fantasioso materiale vario legato all'argomento "Quattro elementi"
7. Disegna e dipinge
8. Sa individuare semplici elementi in una immagine

Obiettivi anni 5:

1. Utilizzare i linguaggi corporei e sonori.
2. Utilizzare il corpo, la voce, oggetti e semplici strumenti per produzioni musicali.
3. Usare la musica come forma espressiva e comunicativa attraverso la danza e il movimento.
4. Riconoscere i suoni di vari strumenti musicali.
5. Usare la voce e il corpo per raccontare e inventare.
6. Usare con padronanza tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche per rappresentare e comunicare.
7. Analizzare, descrivere ed esprimere preferenze rispetto ai 4 elementi.
8. Utilizzare strumenti multimediali per esprimersi con segni e/o disegni. (Per le scuole attrezzate)
9. Esplorare il paesaggio sonoro circostante, classificazione dei suoni.
10. Operare corrispondenze tra i suoni (macchine, uccelli, acqua.)

Parametri di osservazione:

1. Si esprime attraverso i linguaggi corporei e sonori.
2. Produce suoni e ritmi complessi.
3. Prova piacere ad esprimersi attraverso la danza e il movimento.
4. Distingue il suono dei principali strumenti musicali.
5. E' capace di raccontare ed inventare.
6. Rappresenta e comunica attraverso con le tecniche proposte.
7. Comunica la propria opinione inerente ai 4 elementi.
8. Utilizza strumenti multimediali per esprimersi.
9. Classifica i suoni
10. Opera corrispondenze fra i suoni.

“ I DISCORSI E LE PAROLE”

FINALITA': "La comunicazione verbale rafforza e rende possibile la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo delle competenze."

OBIETTIVI 3 anni:

1. Sviluppare fiducia e motivazione nel comunicare agli altri le proprie emozioni
2. Attribuire nomi alle cose note.
3. Capacità di ascoltare racconti e fiabe legate ai 4 elementi.
4. Formulare frasi semplici.
5. Memorizzare semplici filastrocche, poesie e canti.
6. Riconoscere il proprio nome.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Sa comunicare le proprie emozioni
2. Conosce il nome degli oggetti di uso comune.
3. Ascolta semplici racconti.
4. Si esprime in modo chiaro e comprensivo.
5. Riproduce filastrocche, poesie e canti.
6. Discrimina il proprio nome tra tre scritti.

OBIETTIVI anni 4

1. Sviluppare un linguaggio capace di esprimere e comunicare i propri bisogni ed i propri stati d'animo.
2. Arricchire e precisare il proprio vocabolario per formulare frasi più complete.
3. Ascoltare e comprendere le consegne date.
4. Sperimentare rime, filastrocche e somiglianze.
5. Ascoltare, riflettere e rielaborare in maniera personale il contenuto di storie e racconti sui 4 elementi.
6. Giocare con nuovi vocaboli della lingua inglese/francese

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Usa il linguaggio in tutti i possibili contesti verbalizzando le esperienze.
2. Si esprime e pronuncia correttamente per comunicare.
3. Comprende e rispetta le consegne ricevute.
4. Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la metalinguistica.
5. Ascolta, riflette e rielabora in modo creativo le conversazioni proposte legate ai 4 elementi.
6. Utilizza parole in lingua per comunicare.

OBIETTIVI anni 5:

1. Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale.
2. Arricchire il proprio vocabolario e sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana adeguata alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza.
3. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e partecipare in modo coerente alle conversazioni.
4. Ascoltare e comprendere le consegne date.

5. Ascoltare e rielaborare in maniera personale il contenuto di storie e racconti legati ai 4 elementi.
6. Sviluppare la capacità critica e il giudizio personale.
7. Favorire lo scambio di lingue e culture diverse (inglese/francese)
8. Formulare ipotesi sulla lingua scritta (letto-scrittura)
9. Sperimentare forme di comunicazione attraverso l'uso del computer

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Usa il linguaggio in tutti i possibili contesti verbalizzando le esperienze.
2. Si esprime con creatività nei linguaggi espressivi.
3. Partecipa in modo coerente alle conversazioni.
4. Comprende e rispetta le consegne ricevute.
5. Ascolta e rielabora storie e racconti legati ai 4 elementi.
6. Sa formulare semplici giudizi personali.
7. Dimostra interesse per le lingue e le culture diverse.
8. Produce scritture spontanee.
9. Utilizza il computer per alcune attività pre-scolastiche.

“LA CONOSCENZA DEL MONDO” Oggetti, fenomeni, viventi. Numero e spazio.

FINALITA': “Indirizzare il bambino verso l'ambito matematico – scientifico attraverso il gioco, la sperimentazione diretta, il confronto di situazioni ed eventi in cui sia necessario raggruppare, classificare, ordinare, numerare ... e porre in relazione oggetti secondo un legame logico, partendo dalla percezione e dallo sviluppo dell'identità personale”

OBIETTIVI 3 anni:

1. Capacità di conoscere semplici forme.
2. Capacità di conoscere attraverso i 5 sensi.
3. Riconoscere semplici concetti logici.
4. Eseguire facili esercizi di classificazione e associazione.
5. Riconoscere i numeri fino a tre.
6. Osservare e rispettare l'ambiente circostante.
7. Sperimentare scientificamente con i 4 elementi

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Riconosce e denomina semplici forme attraverso il gioco.
2. Utilizza i 5 sensi per esplorare.
3. Ha interiorizzato semplici concetti logici attraverso l'attività motoria.
4. Sa classificare e associare.
5. Conta e riconosce le quantità.
6. Rispetta l'ambiente.
7. Sperimenta attraverso i 4 elementi.

OBIETTIVI 4 anni:

1. Elaborare e verificare previsioni, ipotesi
2. Comprendere ciò che viene detto cogliendone le relazioni spaziali, temporali e logiche
3. Compiere osservazioni utilizzando semplici esperimenti.
4. Ordinare, raggruppare oggetti in base ad un criterio.
5. Riconoscere, denominare, riprodurre forme geometriche semplici.
6. Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e compagni.
7. Confrontare e valutare quantità.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Confronta ipotesi, dà spiegazioni e possibili soluzioni.
2. Si pone in modo consono alle posizioni spaziali e temporali e i primi elementi logici.
3. Osserva gli esperimenti e li rappresenta graficamente.
4. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
5. Riconosce, denomina e riproduce forme geometriche semplici.
6. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.
7. Confronta e valuta quantità.

OBIETTIVI anni 5

1. Elaborare e verificare previsioni, ipotesi
2. Comprendere ciò che viene detto cogliendone le relazioni spaziali, temporali e logiche
3. Compiere osservazioni utilizzando esperimenti scientifici.
4. Ordinare, raggruppare oggetti in base a più criteri.
5. Riconoscere, denominare, riprodurre forme geometriche semplici.
6. Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e compagni.
7. Comparare, riconoscere e ordinare progressivamente una serie di immagini legate fra loro da un legame logico.
8. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere osservazioni ed esperienze.

PARAMETRI DI OSSERVAZIONE

1. Confronta ipotesi, dà spiegazioni e possibili soluzioni.
2. Si pone in modo consono alle posizioni spaziali e temporali e i primi elementi logici.
3. Osserva, descrive e riproduce gli esperimenti scientifici.
4. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
5. Riconosce, denomina e riproduce forme geometriche semplici.
6. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.
7. Sa riconoscere legami logici attraverso immagini
8. Sa utilizzare un linguaggio appropriato al contesto