



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte

ISTITUTO COMPRENSIVO "FERRARI"

Via M. Cerrone, n. 17 – 13100 Vercelli

Tel. 0161/211805 – 0161/260102 - Fax 0161 255039

Codice Fiscale: 94023430021 Codice Meccanografico: VCIC809001

E-mail: vcic809001@istruzione.it – vcic809001@pec.istruzione.it

Web: icferrarivercelli.gov.it

Prot. 7381 /VII.5

Vercelli, 17 settembre 2018

- **Alla Dirigente dell'Ufficio II
USR Piemonte Dott.ssa Tecla
RIVERSO**
- **Al Dirigente Tecnico Prof.ssa
Pierangela DAGNA**
- **Ai Dirigenti degli Ambiti
Territoriali di Alessandria, Asti,
Biella, Novara, VCO e Vercelli**
- **Ai docenti di strumento delle
scuole medie ad indirizzo
musicale (SMIM) e ai docenti di
di musica delle scuole
secondarie di 1° grado degli
Ambiti Territoriali di
Alessandria, Asti, Biella, Cuneo,
Novara, VCO e Vercelli**

OGGETTO: IN2012 – DD 940/2015 del 15/09/2015 – Misure di accompagnamento/completamento per l'attuazione delle IN 2012 di cui al DM 254/2012 – Corso di Formazione “La direzione d'orchestra”

Il corso di formazione dal titolo “**La direzione d'orchestra**”, rivolto ai docenti di strumento delle SMIM e ai docenti musica di scuola secondaria di 1° grado e organizzato da questo Istituto quale Scuola Polo con funzioni di supporto, coordinamento e governance delle attività progettate dallo Staff regionale per le Indicazioni Regionali 2012, avrà inizio lunedì 24 settembre 2018 e si svolgerà presso l'Aula Magna della Sede dell'Istituto comprensivo “Ferrari” di Vercelli, via M. Cerrone 17, Vercelli, secondo la seguente calendarizzazione:

Lunedì 24 settembre 2018	9.00-12.30	
Martedì 25 settembre 2018	9.00-12.30	
Mercoledì 26 settembre 2018	9.00-12.30	
Giovedì 27 settembre 2018	9.00-12.30	
Venerdì 28 settembre 2018	9.00-12.00	14.00 – 17.00

Il corso sarà così strutturato:

20 ore di attività pratico laboratoriale e 5 ore di autoformazione, per un totale di 25 ore complessive che saranno certificate al termine del percorso.

E' possibile effettuare l'iscrizione mediante invio del modulo allegato tramite mail alla casella istituzionale di questo istituto: vcic809001@istruzione.it **entro e non oltre le ore 14.00 di sabato 22 settembre 2018**. Nel caso di un numero elevato di iscrizioni verrà garantita la frequenza al corso ad almeno 1 docente per ogni istituzione scolastica.

Le attività saranno tenute dal Maestro **Guido Maria Guida**, artista di fama internazionale e docente di lettura della partitura presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino.

Si chiede cortesemente ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali in indirizzo e ai Dirigenti Scolastici delle SMIM facenti parte della rete regionale MIRè di dare la più ampia diffusione all'iniziativa formativa.

Si allegano alla presente il programma del Corso e il modulo di iscrizione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Fulvia CANTONE

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del
D. L.vo 179/2016 s.m.i. e norme collegate il quale sostituisce
il documento cartaceo e la firma autografa)



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

LA DIREZIONE D'ORCHESTRA

RELATORE: Maestro GUIDO MARIA GUIDA

Il corso di formazione proposto verterà su quegli aspetti tecnici e musicali relativi alla direzione d'orchestra utili al percorso didattico che i professori devono effettuare nell'ambito delle loro lezioni di educazione musicale, di strumento e di laboratorio musicale.

- Lezioni teoriche sulla gestualità direttoriale, ossia sulle figure ritmiche e sulla loro trasposizione nel gesto.
- Esempi pratici di direzione sui brani di studio proposti e su brani proposti dagli allievi professori con utilizzo del pianoforte. Al pianoforte il formatore
- Continuazione dello studio della gestualità curando aspetti come l'indipendenza delle due braccia e la gestualità in funzione della dinamica e delle differenti indicazioni metronomiche. Esercizi individuali e collettivi degli studenti. Spiegazione ulteriore sul gesto in rapporto alle varie forme metriche. Esempi pratici di direzione sui brani di studio proposti e su brani proposti dagli allievi professori con utilizzo del pianoforte.
- Laboratorio: ulteriori esercizi individuali e collettivi su gesto, figure ritmiche e gestione delle dinamiche. Esercitazioni pratiche di direzione effettuate dagli allievi professori, facendo ricorso all' ensemble strumentale formato per l'occasione dagli allievi Professori strumentisti. Gli allievi professori verranno coinvolti nella direzione dell'ensemble eseguendo i brani proposti dal formatore, nonché brani proposti dagli stessi allievi, tutti attinenti il piano di studio e lavoro che essi svolgono nei loro corsi. Supervisione del formatore con esemplificazione degli aspetti tecnici utili all'esecuzione dei brani scelti.

**IN 2012 – Iniziative formative di accompagnamento per l’attuazione delle
Indicazioni Nazionali di cui al D.M. 254/2012**

**Al Dirigente Scolastico dell’Istituto
Comprensivo “Ferrari” di Vercelli**

Il/La sottoscritt_____ , C.F. _____
insegnante di scuola secondaria di 1° grado a tempo indeterminato/determinato di (indicare disciplina e
classe di concorso) _____ in servizio presso
l’Istituto Comprensivo/la Scuola secondaria di 1° grado
_____ di _____ prov. _____,
avendo preso visione della Circolare prot. 7381/VII.5 del 17/09/2018 emanata da codesto Istituto

CHIEDE

di essere iscritto/a al Corso di Formazione **“La direzione d’orchestra”** facente parte delle iniziative di
formazione di accompagnamento per l’attuazione delle Indicazioni Nazionali di cui al D.M. 254/2012.

Dichiara di impegnarsi a frequentare il corso per l’80% del monte ore totale, consapevole che in
caso contrario non verrà rilasciato l’attestato finale di avvenuta formazione con le competenze acquisite.

Data _____

Firma _____